



Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition)

Nathalie Solis Pérez

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition)

Nathalie Solis Pérez

Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition) Nathalie Solis Pérez

Studienarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Romanistik - Lateinamerikanische Sprachen, Literatur, Landeskunde, Note: 1,0, Universität Leipzig (Institut für Romanistik), 13 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: In dieser Arbeit werde ich mich mit dem Roman En breve cárcel der argentinischen Autorin Sylvia Molloy beschäftigen und insbesondere eingehen auf die Beziehung zwischen Körper, Text und Identität. Der Körper als kulturelle und kulturtheoretische Kategorie spielt eine entscheidende Rolle in diesem Roman, da er Raum bietet für eine Introspektion und Selbsterfahrung. In ihm vollziehen sich komplexe Reflexionen über das Selbst, er ist Schauplatz der emotionalen Auseinandersetzung und Bewältigung der Vergangenheit. Er bildet ein von der Außenwelt abgeschirmtes Terrain, auf dem sich das Selbst ungestört zurückziehen, bewegen und entfalten kann. Die eigene Geschichte und Identität werden

(re-)konstruiert und reflektiert. Dieser Prozess geschieht durch den Vorgang des Schreibens, der quasi Körper und Text untrennbar miteinander verbindet. „Schreiben wird zum Körper und Körper zum Schreiben, Körper ist Schreiben, Handeln, Darstellen und umgekehrt“

(de Toro). Durch das Schreiben (re-)konstruiert und manifestiert sich das Selbst, der Körper wiederum produziert die Schrift und den Text.

Der Körper als Medium zur Kommunikation zwischen Ich und Gesellschaft soll hier vor allem im Hinblick auf die Identitätsbildung untersucht werden: wie wird Identität geschaffen und wo, wer ist daran beteiligt und was hat der z.B. der Körper damit zu tun? Diese Fragen sollen am Beispiel des Texts En breve cárcel behandelt werden, dabei sind es besonders die subtilen Verbindungen zwischen dem Ich, dem Körper, der Stimme und der Gesellschaft, die hier interessieren.

 [Download Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekt ...pdf](#)

 [Read Online Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspe ...pdf](#)

Download and Read Free Online Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition) Nathalie Solis Pérez

From reader reviews:

Frances Lawler:

Do you have favorite book? If you have, what is your favorite's book? E-book is very important thing for us to find out everything in the world. Each reserve has different aim or even goal; it means that book has different type. Some people really feel enjoy to spend their a chance to read a book. They can be reading whatever they get because their hobby is reading a book. Why not the person who don't like studying a book? Sometime, particular person feel need book after they found difficult problem or maybe exercise. Well, probably you will require this Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition).

Richard Martinez:

Many people spending their moment by playing outside along with friends, fun activity with family or just watching TV 24 hours a day. You can have new activity to pay your whole day by reading through a book. Ugh, think reading a book can really hard because you have to accept the book everywhere? It fine you can have the e-book, getting everywhere you want in your Cell phone. Like Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition) which is having the e-book version. So , try out this book? Let's notice.

Melanie Fox:

You will get this Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition) by go to the bookstore or Mall. Just simply viewing or reviewing it could to be your solve difficulty if you get difficulties for ones knowledge. Kinds of this e-book are various. Not only through written or printed but additionally can you enjoy this book simply by e-book. In the modern era just like now, you just looking by your local mobile phone and searching what your problem. Right now, choose your personal ways to get more information about your book. It is most important to arrange you to ultimately make your knowledge are still update. Let's try to choose appropriate ways for you.

Diane McCarthy:

Publication is one of source of knowledge. We can add our information from it. Not only for students but in addition native or citizen will need book to know the change information of year to help year. As we know those guides have many advantages. Beside we add our knowledge, may also bring us to around the world. Through the book Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition) we can consider more advantage. Don't you to be creative people? For being creative person must love to read a book. Just choose the best book that appropriate with your aim. Don't always be doubt to change your life at this book Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition). You can more attractive than now.

Download and Read Online Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition) Nathalie Solis Pérez #ZSV01GJTIDN

Read Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition) by Nathalie Solis Pérez for online ebook

Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition) by Nathalie Solis Pérez Free PDF download, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition) by Nathalie Solis Pérez books to read online.

Online Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition) by Nathalie Solis Pérez ebook PDF download

Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition) by Nathalie Solis Pérez Doc

Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition) by Nathalie Solis Pérez Mobipocket

Das Verschmelzen von Körper und Text: Neue Aspekte des Schreibens in Sylvia Molloy's "En breve cárcel" (German Edition) by Nathalie Solis Pérez EPub