



Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition)

Melanie Trümper

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition)

Melanie Trümper

Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) Melanie Trümper

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Soziologie - Medien, Kunst, Musik, Note: 1,7, Freie Universität Berlin (John-F.-Kennedy-Institut für Nordamerikastudien), Veranstaltung: Media Events, 19 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Events erhalten einen speziellen Charakter wenn die Medien darüber berichten. Dies gilt insbesondere dann, wenn ein Fernsehsender ein Ereignis selbst organisiert und inszeniert: Das Ereignis wird so inszeniert, dass es auf dem Bildschirm gut rüberkommt. Bei der Übertragung wird es fernsehtechnisch wiederum so konstruiert, dass es eine besondere Bildkraft entfalten soll. Diese Inszenierungs- und Konstruktionsprozesse geschehen nicht in einem sozialen Vakuum, andere beteiligte Akteure (Künstler, Journalisten, Öffentlichkeitsarbeiter) versuchen, dieses zu beeinflussen. (Scherer/Schlütz 2003, Klappentext) Daher entsteht letztlich ein konstruiertes Event, ein so genanntes inszeniertes Medienereignis.

In dem zweisemestrigen Seminar „Creating Reality“ in 2000 und 2001 befassten sich Studenten des Instituts für Journalistik und Kommunikationsforschung der Hochschule für Musik und Theater in Hannover mit der deutschen Vorausscheidung zum Eurovision Song Contest (ESC). Die auf den Seminarergebnissen basierende Studie „Das inszenierte Medienereignis“¹ untersucht die Frage, wie Medien Wirklichkeiten erschaffen. Dazu wurden die verschiedenen medialen und außermedialen Realitätsentwürfe des Vorentscheids zum ESC erfasst und verglichen.

In meiner Hausarbeit möchte ich mich basierend auf dieser Studie damit auseinandersetzen, wie Medien bereits durch ihre Berichterstattung in die Wirklichkeit eingreifen. Des Weiteren werde ich darauf eingehen, welche Ereignistypen es gibt und welchem medialen Einfluss sie jeweils unterliegen. Anschließend möchte ich mich aufgrund der vorangegangenen Erkenntnisse der zentralen Frage dieser Hausarbeit widmen, um welchen Ereignistyp es sich beim Vorentscheid zum ESC handelt und wie dieser inszeniert wurde. Scherer und Schlütz analysieren in ihrer Studie die verschiedenen Wirklichkeiten (Vor-, Live- und Nachberichterstattung, Live-Event, Saalpublikum) des Vorentscheids zum ESC. Daher möchte ich zu Anfang darauf eingehen, wie mediale Konstruktion vonstatten geht. Medien schaffen häufig zielgerichtet Wirklichkeiten, indem sie konkrete Ereignisse in ihrem Ablauf und ihrer Gestaltung beeinflussen. Das tun sie, um selber wieder über das Ereignis berichten zu können (Vgl. Scherer/Schlütz 2003, S. 13). So ein Ereignis ist der Vorentscheid zum ESC. Im Fernsehen können im Gegensatz zum Live-Zuschauer verschiedene Perspektiven auf ein Ereignis gewählt werden.

 [Download Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 ...pdf](#)

 [Read Online Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 200 ...pdf](#)

Download and Read Free Online Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) Melanie Trümper

From reader reviews:

Clarence McKeever:

Often the book Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) will bring that you the new experience of reading a book. The author style to describe the idea is very unique. Should you try to find new book to see, this book very suited to you. The book Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) is much recommended to you to learn. You can also get the e-book from your official web site, so you can more easily to read the book.

Jason Wahl:

A lot of people always spent their particular free time to vacation or maybe go to the outside with them family members or their friend. Are you aware? Many a lot of people spent these people free time just watching TV, or playing video games all day long. If you would like try to find a new activity this is look different you can read a book. It is really fun for yourself. If you enjoy the book that you just read you can spent all day long to reading a book. The book Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) it is very good to read. There are a lot of people that recommended this book. These people were enjoying reading this book. In case you did not have enough space to bring this book you can buy typically the e-book. You can m0ore simply to read this book out of your smart phone. The price is not to fund but this book offers high quality.

Josephine Weeks:

The book untitled Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) contain a lot of information on the item. The writer explains her idea with easy approach. The language is very clear to see all the people, so do definitely not worry, you can easy to read the idea. The book was authored by famous author. The author provides you in the new period of literary works. You can easily read this book because you can continue reading your smart phone, or model, so you can read the book inside anywhere and anytime. If you want to buy the e-book, you can open up their official web-site and also order it. Have a nice learn.

Robin Lawrence:

Do you like reading a guide? Confuse to looking for your best book? Or your book ended up being rare? Why so many query for the book? But virtually any people feel that they enjoy for reading. Some people likes examining, not only science book but in addition novel and Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) or others sources were given know-how for you. After you know how the great a book, you feel want to read more and more. Science e-book was created for teacher or even students especially. Those guides are helping them to add their knowledge. In various other case, beside science reserve, any other book likes Der

Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) to make your spare time a lot more colorful. Many types of book like here.

**Download and Read Online Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) Melanie Trümper
#SB02NAOYDV5**

Read Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) by Melanie Trümper for online ebook

Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) by Melanie Trümper Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) by Melanie Trümper books to read online.

Online Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) by Melanie Trümper ebook PDF download

Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) by Melanie Trümper Doc

Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) by Melanie Trümper Mobipocket

Der Vorentscheid zum Eurovision Song Contest 2001 in Hannover: Ein Media Event oder ein inszeniertes Medienereignis? (German Edition) by Melanie Trümper EPub