



Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition)

Sophie Strohmeier

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition)

Sophie Strohmeier

Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) Sophie Strohmeier

Bachelorarbeit aus dem Jahr 2014 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,7, Ludwig-Maximilians-Universität München, Sprache: Deutsch, Abstract: Das Gespenst ist ein Phänomen, das den Menschen zu allen Zeiten sowohl inner- als auch außerliterarisch beschäftigt hat und noch immer beschäftigt. Wichtige Aspekte dieser Beschäftigung mit dem Phänomen Gespenst liefern in vielerlei Hinsicht nicht nur die Für- oder Widersprecher seiner Existenz in der Realität, sondern auch die verschiedenen Ausprägungen dieses Diskurses in der Literatur. Der Stellenwert des Übersinnlichen im Leben der Menschen, die Gründe dafür und die Perspektiven darauf finden sich zu jeder Epoche in der Literatur seiner Zeit gespiegelt. Um ein literarisches Phänomen wie das Gespenst zu untersuchen, muss also auch immer die Wechselwirkung zwischen Fiktion und Wirklichkeit betrachtet werden. Auch wenn der Glaube, beziehungsweise Aberglaube an Gespenster sich in allen Epochen und Kulturen beobachten lässt, kann man unzweifelhaft feststellen, dass es immer wieder Zeiten gab, in denen der Diskurs des Gespenstes eine gewisse „Hochkonjunktur“ hatte.

Warum dies gerade auf die Zeit der Spätaufklärung und der Frühromantik, die hier ungefähr auf 1790- 1820 datiert wird, zutrifft und wie diese beiden auf den ersten Blick so verschiedenen Strömungen mit dem Gespenst in Realität und Literatur umgehen, soll in dieser Arbeit an einigen Schlaglichtern gezeigt werden. Während sich auch im zu untersuchenden Zeitraum am Thema der realen Existenz von Gespenstern sprichwörtlich die Geister scheiden, erfahren sie als literarisches Sujet eine weitaus subtilere Behandlung. Seit Ende des 18. Jahrhunderts kann man von einer Etablierung der Aufklärung im Leben der Menschen sprechen und damit sollte eigentlich auch die Auslöschung jeglichen Glaubens an das Übersinnliche einhergehen. Trotzdem erfährt gerade in dieser Zeit der Schauerroman oder im englischen der weitaus besser untersuchte „gothic novel“ in allen Schichten der Gesellschaft eine Popularität, die nicht unbedingt den Glauben als vielmehr ein gesteigertes Interesse am Übersinnlichen zu bestätigen scheint. Gleichzeitig ist die literarische Strömung der Frühromantik im Entstehen begriffen, die eine neue, den Idealen der Aufklärung entgegengesetzte Sicht auf Welt und Poesie verbreitet.

 [Download Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Späta ...pdf](#)

 [Read Online Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spä ...pdf](#)

Download and Read Free Online Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) Sophie Strohmeier

From reader reviews:

Lynne Silva:

Reading a publication can be one of a lot of action that everyone in the world likes. Do you like reading book consequently. There are a lot of reasons why people fantastic. First reading a e-book will give you a lot of new data. When you read a publication you will get new information mainly because book is one of various ways to share the information as well as their idea. Second, reading a book will make anyone more imaginative. When you examining a book especially fictional book the author will bring someone to imagine the story how the figures do it anything. Third, you may share your knowledge to others. When you read this Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition), you may tells your family, friends and soon about yours guide. Your knowledge can inspire the others, make them reading a guide.

Raymond Jackson:

The e-book untitled Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) is the publication that recommended to you to study. You can see the quality of the e-book content that will be shown to an individual. The language that author use to explained their way of doing something is easily to understand. The copy writer was did a lot of exploration when write the book, therefore the information that they share for you is absolutely accurate. You also could possibly get the e-book of Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) from the publisher to make you more enjoy free time.

Jackie Thompson:

Do you have something that you prefer such as book? The e-book lovers usually prefer to decide on book like comic, small story and the biggest one is novel. Now, why not hoping Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) that give your fun preference will be satisfied through reading this book. Reading habit all over the world can be said as the way for people to know world far better then how they react towards the world. It can't be said constantly that reading practice only for the geeky particular person but for all of you who wants to become success person. So , for all of you who want to start reading as your good habit, you can pick Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) become your personal starter.

Betty Jordan:

Your reading 6th sense will not betray anyone, why because this Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) e-book written by well-known writer we are excited for well how to make book that can be understand by anyone who else read the book. Written within good manner for you, still dripping wet every ideas and composing skill only for eliminate your current hunger then you still skepticism Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der

Frühromantik (German Edition) as good book not simply by the cover but also with the content. This is one book that can break don't evaluate book by its cover, so do you still needing one more sixth sense to pick this!?! Oh come on your reading through sixth sense already said so why you have to listening to one more sixth sense.

Download and Read Online Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) Sophie Strohmeier #XEQ7DLV1H63

Read Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) by Sophie Strohmeier for online ebook

Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) by Sophie Strohmeier Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) by Sophie Strohmeier books to read online.

Online Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) by Sophie Strohmeier ebook PDF download

Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) by Sophie Strohmeier Doc

Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) by Sophie Strohmeier Mobipocket

Das Phänomen Gespenst in der Literatur der Spätaufklärung und der Frühromantik (German Edition) by Sophie Strohmeier EPub