



# **Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition)**

*Anja Schäfer*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition)

Anja Schäfer

## Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) Anja Schäfer

Studienarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Germanistik - Linguistik, Note: 3,0, Universität Trier, Sprache: Deutsch, Abstract: Bertolt Brechts Drama „Die Heilige Johanna der Schlachthöfe“, 1929 in Berlin entstanden, ist in sprachlicher Hinsicht eines der größten Meisterwerke des Autors. Durch die Übernahme und Mischung von Elementen klassischer Dramen sowie Brechts eigener sprachschöpferischen Kraft ragt dieses Lehrstück weit aus seinen früheren experimentellen Dramen hervor. Dazu kommt der für Brecht ungewöhnliche intertextuelle Beziehungsreichtum: Passagen von Goethe, Schiller und Hölderlin sind in den Text eingearbeitet, ebenso die Sprache der Bibel und einige Liedtexte. Neben rein literarischen Quellen und klassischen Stoffvorlagen verarbeitet Brecht auch aktuelle Wirtschaftsdaten seiner Zeit, die einen gesellschaftlich-historischen Bezug des Stücks herstellen und ihm Modernität verleihen.

Doch kann man im Falle einer Mischung diverser deutscher Klassiker und der verfremdeten Übernahme von Verssprache, Zitaten, Songtexten und Bibelzitaten überhaupt von einer Parodie sprechen? Der Autor spielt nicht nur auf Inhalte der großen, klassischen, deutschen Werke an. Durch die Übernahme von Elementen und Gestaltungsprinzipien des idealistischen, klassischen Theaters sucht Brecht die verklärende bürgerliche Ideologie der deutschen Klassik zu entlarven. Allein das epische Theater scheint ihm für diesen Zweck geeignet, da hier mittels Verfremdung Kritik geübt wird. „[Brechts] Heilige Johanna der Schlachthöfe ist in Zitat, Montage und Verfremdung offenkundig eine Parodie, aber auch eine Travestie von Schillers klassischem Drama“. Brecht warnt jedoch davor, sein Stück als bloße Schiller-Parodie zu verstehen, da sich sein Werk auf die gesamte Weimarer Klassik bezieht und nicht nur auf diesen einzelnen Autor.

Im Folgenden soll vorerst die Frage des Parodiebegriffs geklärt werden. Anschließend werden Brechts parodistische Techniken in einem Vergleich zwischen epischem und klassischem Theater besprochen, um daraufhin in einer ausführlichen Textanalyse die intertextuellen Bezüge zwischen Brechts "Heiliger Johanna" und den dafür verwendeten klassischen Vorlagen herauszuarbeiten. Die parodistischen Anspielungen auf Goethe und Schiller werden daraufhin separat behandelt. Auf die Imitation der Vorlagen wird dabei ebenso viel Wert gelegt wie auf die vom Autor vorgenommenen Veränderungen. Zum Schluss soll noch die Intention des Autors und seiner Parodie geklärt werden.

 [Download Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlach ...pdf](#)

 [Read Online Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schla ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) Anja Schäfer**

---

### **From reader reviews:**

#### **Trevor Wright:**

Book is to be different for each grade. Book for children until eventually adult are different content. To be sure that book is very important for all of us. The book Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) had been making you to know about other know-how and of course you can take more information. It is rather advantages for you. The reserve Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) is not only giving you considerably more new information but also to be your friend when you really feel bored. You can spend your own spend time to read your publication. Try to make relationship with all the book Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition). You never feel lose out for everything when you read some books.

#### **Kevin Serna:**

This Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) book is simply not ordinary book, you have after that it the world is in your hands. The benefit you get by reading this book is definitely information inside this guide incredible fresh, you will get facts which is getting deeper you read a lot of information you will get. This specific Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) without we know teach the one who reading through it become critical in considering and analyzing. Don't be worry Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) can bring if you are and not make your carrier space or bookshelves' turn out to be full because you can have it within your lovely laptop even telephone. This Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) having great arrangement in word and layout, so you will not feel uninterested in reading.

#### **Jorge Wilson:**

Nowadays reading books are more than want or need but also become a life style. This reading behavior give you lot of advantages. The benefits you got of course the knowledge the actual information inside the book in which improve your knowledge and information. The knowledge you get based on what kind of reserve you read, if you want get more knowledge just go with education books but if you want feel happy read one using theme for entertaining for example comic or novel. The actual Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) is kind of e-book which is giving the reader capricious experience.

**Armida Shipman:**

As we know that book is essential thing to add our expertise for everything. By a e-book we can know everything we wish. A book is a pair of written, printed, illustrated or even blank sheet. Every year has been exactly added. This publication Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) was filled regarding science. Spend your time to add your knowledge about your scientific disciplines competence. Some people has various feel when they reading a book. If you know how big advantage of a book, you can feel enjoy to read a e-book. In the modern era like right now, many ways to get book that you just wanted.

**Download and Read Online Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) Anja Schäfer #Z96LNKMF3JO**

## **Read Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) by Anja Schäfer for online ebook**

Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) by Anja Schäfer Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) by Anja Schäfer books to read online.

## **Online Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) by Anja Schäfer ebook PDF download**

**Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) by Anja Schäfer Doc**

**Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) by Anja Schäfer Mobipocket**

**Bertholt Brechts: "Die Heilige Johanna der Schlachthöfe" - Eine Parodie klassischer Sprachformen und Motive (German Edition) by Anja Schäfer EPub**