



Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrillard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition)

Dennis Scholze

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die Terroranschläge des 11. September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrillard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition)

Dennis Scholze

Die Terroranschläge des 11. September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrillard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) Dennis Scholze

Essay aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Germanistik - Sonstiges, Note: 2, Christian-Albrechts-Universität Kiel, - Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Ereignisse des 11. September 2001 – der Terrorangriff auf die Zwillingstürme des World Trade Center in Manhattan -, sind längst politisch, moralisch, medial, und literarisch aufgearbeitet aber noch nicht vollends verdaut worden.

Bei Durchsicht des großen Literaturangebotes bot sich ein frustrierendes Bild, das lediglich Chaos hinterließ. Die Lektüre der Bücher oder Sichtung von Filmmaterials löste ein gewisses Unbehagen aus, das nicht eindeutig verortet werden konnte. Erst Jean Baudrillards Buch „Der Geist des Terrorismus“ spendete gewisse Genugtuung, wenn nicht eine Art Trost und dies obwohl die Entstehung des Buches einem Artikel folgt, der bereits am 30. November 2001 unter gleichen Namen im Le Monde veröffentlicht wurde und sich keineswegs „auf die Selbstverständlichkeit des Mitleids mit den Opfern und der Betroffenheit über diesen terroristischen Akt beschränkte.“¹

Vielmehr blickt Baudrillard, halb philosophisch, halb literarisch, meist analytisch auf die Ereignisse des 11. September 2001 und sucht Gründe und Perspektiven zu entwickeln und das Chaos zu ordnen, dass durch die Informationsflut gesandt wurde. Ganz Soziologe erfasst er mit seinen hoch entwickelten „gesellschaftsanalytischen Instrumentarium“² das Ganze. Er bietet seine Sicht des Ganzen an, ohne sich aufzudrängen. Es sind Gedankenströme denen wir aufgrund der brillanten Wort und Gedankenführung leicht folgen können. Das Buch verdankt sich dem Wunsch Baudrillards zum ersten Mal die wichtigsten seiner zerstreuten Texte und Stellungnahmen zum 11. September 2001 zusammenzuführen.³

Jean Baudrillard gehört nicht zuletzt wegen seiner eindringlichen Beschäftigung mit dem Terrorismus, bereits seit den 70er Jahren, zu den einflussreichsten aber auch umstrittensten Theoretikern der Informationsgesellschaft.

Ralf Böhm kritisiert in seinem Buch Fuder die Radikalität Baudrillards Thesen und seine unwissenschaftliche Herangehensweise. Andere sehen in ihm einen Hochstapler, der mit seinem mystifizierenden Sprachstil und seiner bestechenden Rhetorik den Leser in die Irre führt.⁴

Der Text „Der Geist des Terrorismus“, der sich direkt auf die Anschläge und deren Auswirkungen bezieht, war Anstoß genug sich mit Baudrillards Theorien zu beschäftigen. Seine Gedanken und Ideen kreisen um einen zentralen Aspekt, Jean Baudrillards Theorie der Simulakren. Vor dem Hintergrund der theoretischen Ausführungen Jean Baudrillards, sollen die im Anhang an diese Hausarbeit befindlichen drei Zeitungsbilder mit der postmodernen Bildtheorie der Simulation in Verbindung gebracht werden. Daher wird sich diese Arbeit auf die zentralen Thesen Baudrillards Simulakren Theorie beziehen. Entsprechend dem Vorhaben des vorangegangenen Seminars haben die folgenden Ausführungen ein zweifaches Anliegen. Im ersten Teil soll zunächst – vor allem im Rückgriff auf den Aufsatz Die Präzision der Simulakra (1978) – eine vereinfachende Einführung in die komplexen Theoretischen Überlegungen Baudrillards geliefert werden. Im zweiten Teil wird dann versucht, anhand von den im Angang befindlichen Zeitungsbildern, eine Übereinstimmung zwischen der postmodernen Theoriebildung und der medialen Praxis aufzudecken.

 [Read Online Die Terroranschläge des 11.September und die po ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrillard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) Dennis Scholze

From reader reviews:

Mary Sexton:

This Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrillard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) book is simply not ordinary book, you have it then the world is in your hands. The benefit you will get by reading this book is usually information inside this book incredible fresh, you will get info which is getting deeper you actually read a lot of information you will get. That Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrillard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) without we recognize teach the one who examining it become critical in pondering and analyzing. Don't be worry Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrillard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) can bring when you are and not make your tote space or bookshelves' turn into full because you can have it in your lovely laptop even mobile phone. This Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrillard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) having fine arrangement in word and layout, so you will not sense uninterested in reading.

Geneva Ricks:

Now a day people that Living in the era wherever everything reachable by match the internet and the resources within it can be true or not involve people to be aware of each info they get. How people have to be smart in obtaining any information nowadays? Of course the answer then is reading a book. Looking at a book can help people out of this uncertainty Information particularly this Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrillard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) book because book offers you rich facts and knowledge. Of course the information in this book hundred percent guarantees there is no doubt in it as you know.

June Hargrove:

This book untitled Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrillard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) to be one of several books in which best seller in this year, honestly, that is because when you read this publication you can get a lot of benefit into it. You will easily to buy that book in the book store or you can order it via online. The publisher of this book sells the e-book too. It makes you quickly to read this book, because you can read this book in your Mobile phone. So there is no reason to you to past this book from your list.

Patricia Stroud:

Do you like reading a e-book? Confuse to looking for your best book? Or your book was rare? Why so many question for the book? But any people feel that they enjoy regarding reading. Some people likes examining,

not only science book and also novel and Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrillard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) or others sources were given understanding for you. After you know how the good a book, you feel desire to read more and more. Science guide was created for teacher or perhaps students especially. Those guides are helping them to add their knowledge. In other case, beside science book, any other book likes Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrillard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) to make your spare time much more colorful. Many types of book like this one.

Download and Read Online Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrillard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) Dennis Scholze #V3G0JFYIUSH

Read Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrilliard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) by Dennis Scholze for online ebook

Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrilliard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) by Dennis Scholze Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrilliard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) by Dennis Scholze books to read online.

Online Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrilliard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) by Dennis Scholze ebook PDF download

Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrilliard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) by Dennis Scholze Doc

Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrilliard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) by Dennis Scholze Mobipocket

Die Terroranschläge des 11.September und die postmoderne Bildtheorie der Simulation von Jean Baudrilliard.: Ein Anwendungsversuch (German Edition) by Dennis Scholze EPub