



Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition)

Sina Schieweck

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition)

Sina Schieweck

Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) Sina Schieweck

Magisterarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Kulturwissenschaften - Allgemeines und Begriffe, Note: 2,3, Leuphana Universität Lüneburg, Sprache: Deutsch, Abstract: Als der Film The Matrix 1999 weltweit in den Kinos anlief, konnte der

überragende Erfolg noch nicht abgesehen werden.(.) Was war der Grund für diesen unerwarteten Sprung in die Kinogeschichte?(.) Auch die zu Beginn eher geteilte Meinung der verschiedenen Kritiker macht aus Matrix keine klassische Erfolgs-Story. Die Wachowski Brüder, die The Matrix kreiert und Regie geführt haben, schufen durch viel Lack, Leder, dunkle Sonnenbrillen, kalte Umwelten, viel Technik untermalt von harten, minimalistischen Techno-Klängen, gepaart mit nie da gewesenen Martial-Art-Szenen eine völlig neue Anmutung im Science-Fiction-Genre, der Filme wie Van Helsing, Underworld, Blade und weitere folgen sollten. Doch auch diese optische Ansprache des Publikums, in Verbindung mit der Geschichte des einsamen Helden, der die Welt in einer wieder neuen Variante retten soll, war nicht der Grund. Das Erfolgsrezept war die Mischung all dessen – gemeinsam mit der Faszination, dass das gesamte Geschehen Wirklichkeit sein könnte und sich jeder Kinobesucher in seinem Sessel zumindest für einen kurzen Augenblick gefragt hat: Bin ich Teil der Matrix? Die grundlegenden Fragen des Lebens wurden in einen mitreißenden Action-Movie verpackt: Wer bin ich? Woher komme ich? Was ist real? (.) The Matrix wurde in die Diskurse verschiedenster Disziplinen eingebracht und lässt auf ein höheres wissenschaftliches Potential schließen als es die breite Masse an Science-Fiction-Filmen bereit hält. (.) Matrix spiegelt die Sehnsucht nach Antworten auf philosophische Fragen, die lange in der breiten Öffentlichkeit nicht mehr gestellt wurden und die Suche nach der eigenen Identität wieder. (.) In der vorliegenden Arbeit interessiert die philosophische Fragestellung der Matrix-Trilogie, denn auch hier sind die Experten geteilter Meinung. Für die einen werden die philosophischen Theorien dem Film übergestülpt, sind haltlose Interpretation des Betrachters. Für andere hingegen hat The Matrix es verstanden, viele philosophische Ansätze in sich zu vereinen und auf eine völlig neue Art und Weise einem breiten Publikum zugänglich zu machen. Man muss nur dem weißen Kaninchen weit genug in seinen Bau folgen, um sie zu finden. Und genau das ist unser Ziel – die kulturphilosophischen Ansätze ausfindig zu machen und an Szenen des Films zu belegen.

 [Download Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie ...pdf](#)

 [Read Online Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilog ...pdf](#)

Download and Read Free Online Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) Sina Schieweck

From reader reviews:

Maureen Perdue:

The book Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) make one feel enjoy for your spare time. You should use to make your capable considerably more increase. Book can to be your best friend when you getting tension or having big problem using your subject. If you can make studying a book Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) being your habit, you can get more advantages, like add your own personal capable, increase your knowledge about several or all subjects. You could know everything if you like open and read a guide Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition). Kinds of book are a lot of. It means that, science guide or encyclopedia or other folks. So , how do you think about this reserve?

George Finch:

What do you in relation to book? It is not important along with you? Or just adding material when you require something to explain what you problem? How about your extra time? Or are you busy person? If you don't have spare time to do others business, it is make one feel bored faster. And you have free time? What did you do? Every person has many questions above. The doctor has to answer that question due to the fact just their can do that. It said that about reserve. Book is familiar on every person. Yes, it is correct. Because start from on pre-school until university need that Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) to read.

James Sellers:

As people who live in the particular modest era should be upgrade about what going on or data even knowledge to make all of them keep up with the era that is always change and move forward. Some of you maybe will update themselves by looking at books. It is a good choice for you personally but the problems coming to you is you don't know which one you should start with. This Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) is our recommendation to cause you to keep up with the world. Why, since this book serves what you want and need in this era.

Donna Moore:

The publication untitled Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) is the reserve that recommended to you to learn. You can see the quality of the guide content that will be shown to an individual. The language that creator use to explained their way of doing something is easily to understand. The article author was did a lot of study when write the book, and so the information that they share for your requirements is absolutely accurate. You also will get the e-book of Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) from the publisher to make you much more enjoy free time.

**Download and Read Online Kulturphilosophische Ansätze in der
Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) Sina Schieweck
#PTZRUS38O9G**

Read Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) by Sina Schieweck for online ebook

Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) by Sina Schieweck Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) by Sina Schieweck books to read online.

Online Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) by Sina Schieweck ebook PDF download

Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) by Sina Schieweck Doc

Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) by Sina Schieweck Mobipocket

Kulturphilosophische Ansätze in der Film-Trilogie "Matrix" (German Edition) by Sina Schieweck EPub